

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№3 «Радуга»

### **Опыт работы**

**по теме: «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста»**

Воспитатель:  
Петренко Елена Николаевна

с. Донское

## **Актуальность**

Эмоциональное развитие дошкольников - целенаправленный педагогический процесс, тесно связанный с личностным развитием детей, с процессом их социализации и творческой самореализации, введением в мир культуры межличностных отношений, усвоением культурных ценностей. Дошкольный возраст - благодатный период для организации работы по эмоциональному развитию детей.

## **Цели и задачи:**

- Эмоциональное наполнение жизни ребенка и оказание помощи в осознании эмоций и их регуляции.
- Легкая адаптация ребенка в социуме.
- Развивать эмоциональную сферу ребенка, научить его осознавать свои эмоции, распознавать и произвольно проявлять их.
- Дать представления о способах выражения собственных эмоций (*мимика, жесты, поза, слово*). Совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями.
- Способствовать выражению своего эмоционального состояния через действие, умению разбираться в эмоциональном состоянии другого человека, контролировать свои эмоции.

## **Необходимые условия для развития детских эмоций.**

*Эмоции детей проявляются:*

- В играх и занятиях
- В отношениях к окружающему миру
- При знакомстве с художественной литературой
- В театральной и музыкальной деятельности

## **Сущность педагогического опыта**

Главная идея моего педагогического опыта: формирование эмоционально развитой социально адаптированной личности каждого ребенка. Для решения поставленных задач использую различные психолого-педагогические средства эмоционального развития дошкольников: развивающая среда, игра, музыка, детское художественное творчество, художественная литература, театрализованная деятельность.





В группе есть мини-библиотека - книги и иллюстрации к сказкам и литературным произведениям. Мини-библиотека, которая размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой.



В группе есть уголок природы. Заботясь о цветах, дети учатся любви и бережному отношению к природе, а также дети принимают участие в посадке лука, что положительно влияет на отношение к труду.



В делении зон также учитывается гендерный подход.

Уголки для мальчиков содержат машины, конструкторы, строительные инструменты.

У девочек разнообразные куклы, коляски, кроватки.

Уголки для совместных игр насыщены игрушками и для мальчиков и для девочек.





В группе постоянно создаю условия для проявления творческой активности, развития изобразительных действий детей



Для развития эмоций в своей работе использую театрализованные игры. Дети с удовольствием отвечают на вопросы персонажей, выполняют их просьбы, дают советы. Они смеются, когда смеются персонажи, грустят вместе с ними, готовы прийти на помощь.





В работе с детьми использую режиссерские игры – это настольный театр или плоскостной. Где ребенок сам является действующим лицом. Он самостоятельно создает сцены, ведет роль игрушечного персонажа, действует за него, изображает его интонацией, мимикой.



Музыкальное искусство представляет собой неисчерпаемые возможности для расширения и обогащения эмоционального опыта. Поэтому в своей работе я постоянно использую музыкальные произведения, как средства для снятия эмоционального и мышечного напряжения. Мы с детьми под веселую музыку выполняем разученные ранее с музыкальным руководителем танцевальные движения; во время изобразительной деятельности использую музыку как фон; во время релаксации слушаем звуки природы и др. В группе есть подбор различных музыкальных произведений, а также доступные для детей музыкальные инструменты.



Наряду с занятиями для развития эмоций у детей, мы в группе проводим разные праздники: «День рождения», «День смеха» и др.



### НОД «Ярмарка»

Наряду с повседневными занятиями проводятся открытые показы, где мы побуждаем детей к активному общению, обучаем, не стесняясь выступать перед своими товарищами, гостями.

Воспитываем интерес к народному декоративно-прикладному искусству.

Побуждаем детей оказывать помощь, проявлять сочувствие.



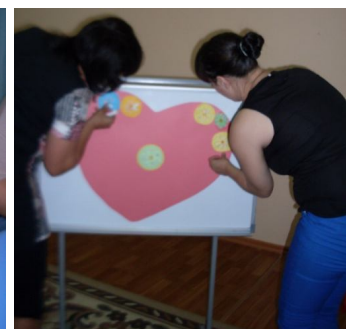


### Работа с родителями

В воспитании эмоциональной отзывчивости ребенка в семье очень важен эмоциональный микроклимат семьи, определяющийся в значительной степени характером взаимоотношений членов семьи, и в первую очередь родителей. Представление родителей об идеальных качествах, которые они желали бы видеть у своего ребенка в недалеком будущем, важно, чтобы родители замечали некоторую избирательность ребенка в отношении к занятиям, к разным видам деятельности и насколько эта избирательность выражена.

Работа по развитию эмоций помогает педагогам и родителям понять мир переживаний ребенка, лучше узнать его состояние в различных ситуациях, понять, что именно его тревожит и радует. Таким образом, нам – педагогам, а также родителям намного легче установить с ребёнком доверительные отношения, а это в свою очередь сможет облегчить процесс воспитания и развития.

Конечно, в своей работе с детьми мне не обойтись без помощи родителей. Они вместе с детьми делают кормушки для птиц, книжки-малышки, участвуют в мастер-классах, открытых РМО и др.







### Вывод:

В результате проведенной мною работы в группе преобладает положительный эмоциональный настрой. Приобретенная вера в свои силы повышают самооценку детей. Многие из них справляются со своими комплексами, учатся размышлять, анализировать свое поведение и поведение других людей, становятся внимательнее и терпимее друг к другу. Их игровая деятельность активизируется, приобретает творческий характер и эмоциональную насыщенность.